

Број / Numër: 209-1/2025

Датум / Дата: 01.07.2025

Медвеђа, Јабланичка бр. 65
Medveđa, Jablanička пп. 65

На основу члана 25. и 28. Статута Културног центра општине Медвеђа, директор доноси:

ПРАВИЛНИК О ОРГАНИЗОВАЊУ КОНКУРСА ЗА НАЈБОЉУ САВРЕМЕНУ ЕПСКУ ПЕСМУ НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

Члан 1.

Конкурс за најбољу савремену епску песму на српском језику се организује на иницијативу Културног центра општине Медвеђа и Удружења гуслара и писаца епске поезије „Горња Јабланица“ из Медвеђе, одобреном пројекту „Конкурс за најбољу савремену епску песму у 2025 години“ који се финасира из буџета Општине Медвеђа.

Конкурс се објављује 1. јула и отворен је до 31. августа текуће године.

Конкурс се објављује на сајту Културног центра Медвеђа, фејсбук страници Културног центра Медвеђа и регионалним порталима електронских медија.

Радови се шаљу на посебну e-mail адресу : konkursepskapesma@gmail.com.

УСЛОВИ КОНКУРСА:

1. На Конкурсу могу учествовати аутори песама са српског говорног подручја.
2. Аутори имају право учешћа на Конкурсу само са једном песмом. Уколико неко од аутора пошаље више песама, биће узета у разматрање само прва по редоследу пријема. Песма се шаље потписана шифром у једном фолдеру, а у другом фолдеру се шаље разрешење шифре – име и презиме, краћа биографија, адреса и контакт телефон, на мејл адресу : konkursepskapesma@gmail.com
3. Песма мора бити написана ћириличним писмом, фонт Times New Roman; величина слова 12, проред једноструки.
4. На Конкурсу се може пријавити песма која није награђивана на јавним конкурсима у Републици Србији.
5. Песме које се шаљу на овај Конкурс требају бити прилагођене за музичко извођење- певање уз гусле.

НАПОМЕНА:

Песме које нису у складу са правилима конкурса биће дисквалификоване

Сва права задржава организатор конкурса.

Члан 2.

Најбоље нове епске песме се проглашавају под називом:

- Савремена епска песма-Прво место
- Савремена епска песма-Друго место
- Савремена епска песма-Треће место

Изузетно, ако се установи да из приспелих пријава на конкурс има више подједнако вредних остварења, жири може одлучити да у том случају исту награду равноправно приме два аутора.

Члан 3.

Награда за најбољу савремену епску песму се састоји од Дипломе и новчаног износа. О изгледу и тексту дипломе, као и износу новчаног дела награде, сходно одобреним средствима за овај пројекат, одлучује Организациони одбор Конкурса кога чини директор установе, уредник програма и председник Удружења гуслара и писаца епске поезије из Медвеђе.

Члан 4.

О додели награда одлучује жири.

Жири чине три (3) члана, личности квалификоване за ову област стваралаштва а именује директор установе.

Мандат чланова Жирија траје до завршетка реализације годишњег Конкурса.

Члан 5.

Жири у раду на естетском и вредносном оцењивању радова треба да има у виду пре свега сврху и циљ доделе награде, која чини подстицај квалитетној продукцији нових епских песама, очувању српског језика и културног идентитета.

Члан 6.

Награде се уручују добитницима најбољих радова у октобру месецу текуће године у Медвеђи.

Учесници промоције сами сnose трошкове доласка на промоцију.

Члан 7.

Организатори конкурса не сnose одговорност због било какве злоупотребе трећег лица.

Ако се установи да је пријављена песма већ награђивани или преузета (плагирана), биће одбачена.

Ако се установи да је одабрана песма, који је награђена, већ била награђивана или преузета (плагирана), подносилац пријаве на конкурс биће у обавези да врати награду.

Одлука о одузимању признања ће бити објављена на истим платформама где је објављен конкурс.

Члан 8.

Овај Правилник ступа на снагу даном његовог доношења.

У Медвеђи, 25. јуна 2025. године.

Директор Културног центра општине Медвеђа
Небојша Јакшић

